

L'ORCHESTRE A LA LOUPE

En prolongation à l'écoute de l'installation sonore : "L'Orchestre", il est proposé une animation de sensibilisation à l'intention des élèves des écoles primaires et collèges.

Objectif :

- Appréhender les liens entre les différentes composantes de "L'ORCHESTRE".
- Approfondir sa connaissance des instruments de musique, des règles musicales, du geste musical, de l'acoustique et des moyens techniques.
- Expérimenter les gestes musicaux.
- Explorer comment le texte se complète à la musique pour raconter cette histoire
- Éprouver de nouvelles sensations dans le domaine du son et de l'écoute attentive.

1 - Repérer les différents registres musicaux utilisés, leurs origines culturelles et historiques en réécoutant certains passages. Explication des instruments, des personnages et de leurs rôles dans l'histoire de L' ORCHESTRE.

2 - Expérimentation du geste musical par un jeu ludique en lien avec les instruments de musique de l'installation.

Chaque élève installé à un instrument de son choix, apprend le geste correspondant à l'instrument puis l'expérimente sur un court fragment musical. Il s'agit de mimer les gestes en étant le plus précis possible. L'intervenant accompagne cet apprentissage et dirige l'ensemble façon « sound painting » en proposant duo, trio jusqu'à rassembler tout l'orchestre.



EN COMPLEMENT

disponible sur le site www.marc-calas.com

- Un document détaillé retraçant le scénario, les personnages et les dialogues.
- Le discours de Madame Clé commenté.
- La musique – *Téléchargeable.*
- Deux vidéos.

MODALITES

- **Public** : Primaire et collège
- **Jauge** : 1 classe (maxi 30 élèves)
- **Durée** : "L'Orchestre" : 40 mn
Animation : 40 mn
Durée totale : 1h20
- **Lieu** : dans l'installation sonore